

KARTA OPISU DOBREJ PRAKTYKI

1. Tytuł:	Festiwal Zawodów – nowe horyzonty edukacji zawodowej - Warsztaty dla Gimnazjalistów w Zespole Szkół Nr 2 w Bochni
-----------	---

Typ JST	Nazwa JST	Liczba mieszkańców	Obszar tematyczny
Powiat	bocheński	105 tys.	2.d Systemy wsparcia ucznia - doradztwo, osoby o szczególnych potrzebach, wychowawcza funkcja szkoły

2. Opis dobrej praktyki:

2.1 Charakterystyka lokalnego systemu <i>(Gdzie? - Tylko to co ważne dla zrozumienia rozwiązania)</i>	Powiat bocheński jest organem prowadzącym dla ośmiu publicznych szkół ponadgimnazjalnych (w pięciu w Bochni). Szkoły te kształcą gimnazjalistów z całego powiatu, ale również często kształcą się w nich uczniowie z powiatów ościennych (brzeskiego i wielickiego). Na terenie powiatu bocheńskiego znajduje się ok. 30 gimnazjów, w tym 2 publiczne i 2 prywatne na terenie Bochni. Zespół Szkół Nr 2 im. Stanisława Konarskiego w Bochni od lat siedemdziesiątych kształci uczniów w technikach i zasadniczej szkole zawodowej. Najpierw jako technikum drogowe, a następnie zaczęły powstawać nowe kierunki. Szkoła od początku swojej działalności kształciła uczniów w zawodach budowlanych lub związanych z budownictwem. Obecnie szkoła nadal kształci przede wszystkim w zawodach budowlanych oraz powiązanych z budownictwem, a także wprowadza nowe kierunki kształcenia. Obecnie w szkole kształci się ok. 423 uczniów (62 w ZSZ i 362 w technikum). Są to przed wszystkim uczniowie z powiatu bocheńskiego, ale wśród wszystkich uczniów dużą grupę od lat stanowią uczniowie z powiatów ościennych (ok. 20% wszystkich uczniów). W szkole uczy 46 nauczycieli, w tym 16 nauczycieli teoretycznych przedmiotów zawodowych oraz 6 nauczycieli praktycznej nauki zawodu. Szkoła jest ośrodkiem egzaminacyjnym dla egzaminów potwierdzających kwalifikacje w zawodach kształconych w szkole. Nauczyciele przedmiotów zawodowych pracują jako egzaminatorzy egzaminów potwierdzających kwalifikacje w zawodzie, m.in. we wszystkich kwalifikacjach w zawodach: technik budownictwa, monter zabudowy i robót wykończeniowych w budownictwie, technik urządzeń sanitarnych i technik urządzeń i energetyki odnawialnej.
2.2 Problem, który był powodem wdrożenia innowacji. <i>(Dlaczego?)</i>	Głównymi powodami wdrożenia innowacji były następujące problemy: – Problem znany wszystkim szkołom w ostatnich latach - niż demograficzny i poszukiwanie metod na zachęcenie uczniów do kształcenia się w szkole. Do szkół ponadgimnazjalnych trafia o połowę mniej uczniów niż jeszcze 10 lat temu. Podobnie jest w Zespole Szkół Nr 2 w Bochni. Kilka lat temu w szkole kształciło się ok. 750 – 800 uczniów. Dzisiaj jest to ok 420 – 430 rocznie. – Ponadto jak wynika z analiz potrzeb rynku pracy (rozmów z pracodawcami, kontaktów z firmami, analiz WUP i PUP) w ostatnich latach zmienia się zapotrzebowanie na zawody i przygotowanie do potrzeb rynku pracy. Powstają nowe zawody, stanowiska, potrzebne są nowe umiejętności. Stąd wprowadzenie w szkole w ostatnich latach nowych kierunków kształcenia: technik urządzeń i systemów energetyki odnawialnej, technik organizacji reklamy, technik architektury krajobrazu czy monter izolacji przemysłowych, ale również starania we współpracy z organem prowadzącym o środki unijne na kursy, szkolenia dla uczniów. Jednak wprowadzenie nowych kierunków kształcenia wymaga jeszcze ich przybliżenia gimnazjalistom. – Inny problem jaki zdiagnozowaliśmy podczas wizyt naszych nauczycieli w gimnazjach i rozmów z uczniami tych szkół to brak rozeznania na czym polega praca w poszczególnych zawodach, jakie daje możliwości, jakich wymaga predyspozycji, gdzie można pracować., jakie są szanse na dobrą pracę w przyszłości, na rozwój zawodowy, czy można kontynuować naukę i gdzie po technikum czy szkole zawodowej.
2.3 Na czym polega zastosowane rozwiązanie? <i>(Co?)</i>	Aby wyjść naprzeciw wcześniej wymienionym problemom podjęto się organizacji Festiwalu Zawodów – nowe horyzonty edukacji zawodowej - Warsztaty dla Gimnazjalistów w Zespole Szkół Nr 2 w Bochni. Festiwal zawodów – warsztaty dla gimnazjalistów w styczniu br. odbywały się już po raz czwarty. Warsztaty ewaluowały z formy początkowo pokazów dla gimnazjalistów, przygotowywanych przez uczniów i nauczycieli naszej szkoły, w kierunku zajęć warsztatowych prowadzonych przez naszych uczniów pod kierunkiem nauczycieli, podczas których gimnazjaliści zapoznają się z poszczególnymi zawodami i wykonują proste zadania zawodowe, obsługując sprzęt czy programy komputerowe wykorzystywane w danym zawodzie. Gimnazjaliści biorą udział - w kolejnych salach, pracowniach - we wszystkich zajęciach (krótkich 15 – 20 minutowych) lub w tych które ich szczególnie interesują.

	Ponadto mogą sprawdzić swoje predyspozycje zawodowe podczas zajęć zawodoznawczych ze specjalistą w tym zakresie. Część zajęć przygotowują pracodawcy – np. firmy stolarskie, firma zajmująca się montażem izolacji przemysłowych, co umożliwia gimnazjalistom rozmowy bezpośrednio z pracodawcami. Zajęcia mają najczęściej charakter pracy zespołowej uczniów poszczególnych gimnazjów. Od początku patronat honorowy na festiwalu obejmuje Starosta Bocheński oraz niektóre media bocheńskie. Tradycją stały się wydarzenia towarzyszące, np. wystawy (starych pocztówek bocheńskich, prac podopiecznych Domu Pomocy Społecznej w Bochni), pokaz nowoczesnych technik fotograficznych i filmowych. Warsztaty przeznaczone są dla chętnych uczniów klas trzecich wszystkich gimnazjów z Bochni, powiatu bocheńskiego i powiatów sąsiednich. Uczniowie naszej szkoły bardzo chętnie biorą udział w przygotowaniu i prowadzeniu warsztatów, często mając okazję pokazać swoje umiejętności przed młodszymi kolegami z gimnazjum, do którego jeszcze niedawno uczęszczali, bądź przed swoimi nauczycielami z gimnazjów. Festiwal jest też forum wymiany doświadczeń pomiędzy doradcami zawodowymi, wychowawcami z gimnazjów, a nauczycielami naszej szkoły. Tradycją stało się wspólne spotkanie, podczas gdy gimnazjaliści biorą udział w zajęciach. W warsztatach biorą też udział goście specjani. Byli to np. wicestarosta powiatu bocheńskiego – Pan Józef Mroczek, odpowiedzialny za szkolnictwo zawodowe w powiecie bocheńskim, dyrektor Powiatowego Urzędu Pracy w Bochni – Pan Andrzej Zająć, przedstawiciele Młodzieżowego Centrum Kariery OHP z Bochni.
2.4 Kto, kiedy i co zrobił? (Jak?)	Inicjatorem działania była szkoła – dyrekcja szkoły, która poddała pomysł pod ogólną dyskusję wśród nauczycieli, a następnie dopracował inicjatywę zespół ds. promocji. Organ prowadzący wspiera szkołę w realizacji tego działania pod względem promowania, zachęcania do udziału w festiwalu, poprzez zamieszczenie o nim informacji na stronie internetowej, facebooku, umieszczeniu plakatów w swojej siedzibie, objęciu patronatem przez Starostę Bocheńskiego oraz poprzez udział przedstawicieli Starostwa w spotkaniu z nauczycielami i uczniami. Warsztaty wspierają również jednostki organizacyjne Starostwa – Powiatowy Urząd Pracy, Dom Pomocy Społecznej w Bochni. Po raz pierwszy Festiwal Zawodów – nowe horyzonty edukacji zawodowej – warsztaty dla gimnazjalistów odbyły się w lutym 2014 r. Formuła ta powstała w wyniku dyskusji w szkole nad kwestią form promocji szkoły w gimnazjach, sposobów docierania do gimnazjalistów z informacjami o nowych kierunkach kształcenia. Ostateczna forma warsztatów – festiwalu ukształtowała się w wyniku planu opracowanego przez dyrekcję szkoły i zespół ds. promocji. Na początku każdego roku szkolnego dyrekcja szkoły i zespół ds. promocji ustalają termin i zakres warsztatów w danym roku. Nad całością przedsięwzięcia czuwa przewodnicząca zespołu ds. promocji oraz wicedyrektor szkoły. Pomysły poszczególnych zajęć na ok. trzy miesiące przed imprezą przedstawiają nauczyciele odpowiedzialni za poszczególne zawody. Po ich zaakceptowaniu przez zespół ds. promocji nauczyciele wraz z uczniami, kształcącymi się w poszczególnych zawodach przygotowują zajęcia, prezentacje, pokazy. Zespół ds. promocji zajmuje się również rozpropagowaniem festiwalu (przesyłając zaproszenia do poszczególnych gimnazjów) oraz sprawami organizacyjnymi. Program ostatniego festiwalu, który odbył się 26 stycznia 2017 r. wyglądał następująco: – W celu przybliżenia gimnazjalistom tajników zawodu technik organizacji reklamy, specjaliści zorganizowali warsztaty na temat jednej z wielu technik, stosowanych w reklamie wizualnej, tzn. wykonywania zdjęć z zastosowaniem greenboxa, ich obróbki i drukowania techniką termosublimacji. Młodzież samodzielnie wykonywała gadżety reklamowe w postaci podkładek pod myszy, puzzle. – Zajęcia w zawodzie technik urządzeń i systemów energetyki odbywały się pod hasłem "Solar, wiatrak i biomasa - będzie z tego niezła kasa". Gimnazjaliści mogli poznać korzyści, które wynikają z wykorzystania zasobów przyrody. Dowiedzieli się, że energię ciepłą, elektryczną można pozyskiwać ze słońca, wody i wiatru oraz dlaczego te rozwiązania są bardzo istotne przy dzisiejszym zanieczyszczeniu środowiska, przekroczonych wartościach zanieczyszczeń pyłowych i gazowych w atmosferze oraz panującym smogu. – Zainteresowani zawodem technik architektury krajobrazu mogli uczestniczyć w kreatywnych zajęciach, w trakcie których można było poznać m.in. tajniki florystyki i techniki kreślarskie w kompozycjach ogrodowych. Efektem spotkania był projekt ogrodu, opracowany zgodnie z obowiązującymi zasadami kompozycji. – Technicy drogownictwa zaprezentowali się zgodnie z hasłem: „Grunt to podstawa”. Słuchaczom przybliżono temat nowoczesnych technologii, wykorzystywanych w budownictwie dróg, mostów, tuneli,

	posadowienia budowli oraz mechaniki gruntów. Przyszli kandydaci zapoznali się z podstawami projektowania za pomocą programów AutoCad. – Technicy geodeci wraz z przedstawicielem firmy geodezyjnej przygotowali pokaz nowoczesnych technik pomiarowych. – Technicy budownictwa postawili na realny aspekt inwestycji budowlanej – przeprowadzali zajęcia na temat: "Budowa - ile to kosztuje?" - pokazali gimnazjalistom jak szybko można oszacować koszty budowy obiektów budowlanych za pomocą programów komputerowych. Niektórzy z zaproszonych próbowali swoich sił, wykorzystując znane programy komputerowe do rysowania i projektowania : SketchUp, ArchiCad, AutoCad czy inne. – Zajęcia warsztatowe dla monterów zabudowy i robót wykończeniowych odbywały się pod hasłem „Wzory i kolory . Przyszli fachowcy, mogli spróbować swych sił wykorzystując różnorodne narzędzia i urządzenia. Mogli także poznać różnorodne techniki zdobienia ścian, bogactwo wzorników malarskich oraz zasady dobierania kolorów. – Gimnazjaliści mogli wziąć także udział w warsztatach z pracodawcami. Jednymi z nich byli przedstawiciele firmy „Bohle - Polska”, mającej swą siedzibę przy ul. Partyzantów w Bochni. Grupa-Bohle łączy różnorodne obszary tj.: technikę izolacyjną, zabudowę wewnątrz, ochronę przeciwpożarową i konstrukcje metalowe. Od dwóch lat szkoła współpracuje z tą firmą w zakresie kształcenia uczniów w bardzo poszukiwanym dziś zawodzie montera izolacji przemysłowych. Firma Bohle pokazała nie tylko stanowisko pracy, ale także możliwość osobistego rozwoju, doskonalenia zawodowego, również na zagranicznych. W warsztatach wziął również udział przedstawiciel firm stolarskich zrzeszonych w Cechu Rzemiosł Różnych w Bochni Pan Jakub Ćwiąkała – prezentując ten tradycyjny, ale zawsze atrakcyjny i poszukiwany zawód. – W jednej z pracowni na niezdecydowanych oczekiwali doradcy zawodowi. Pedagodzy starali się pomóc w podjęciu ważnej decyzji. Główną zasadą było przekonanie, że człowiek, który wykonuje to, co lubi, nigdy nie pracuje. Każdy dzień to realizacja własnych pasji. Ten, który dokona trafnego wyboru, nie jest zagrożony utratą stanowiska pracy czy wypaleniem zawodowym. W sali doradztwa gimnazjaliści mogli wykonać testy, określające predyspozycje zawodowe, pod kierunkiem Pani Doroty Sewiło z Młodzieżowego Centrum Kariery OHP. Analizie poddano także umiejętność działania w zespole, tak charakterystyczną dla współczesnego rynku pracy. – Warsztatom towarzyszyły inne wydarzenia: • Zajęcia prowadzone przez Grupę Medialna ZS nr 2 – „Filmowy Making OFF, czyli za kulisami planu filmowego”. W trakcie warsztatów gimnazjaliści tworzyli animację poklatkową. Każdy z gości miał możliwość wcielenia się w wybranego członka ekipy filmowej, np.: reżysera, operatora światła czy dźwięku. Poszczególne ujęcia filmowe były następnie nagrywane z wykorzystaniem green box'u. • Ponadto Goście mogli podziwiać inne prace uczniów ZS nr 2 w Bochni - ekspozycję konkursowych prac fotograficznych - „Zimowe inspiracje” oraz cenne, archiwalne pocztówki z prywatnej kolekcji jednej z nauczycielek - pani Elżbiety Lekki, przedstawiające historię Bochni na przestrzeni wieków. • Uczennice klas trzecich z ZS nr 2 przygotowały wystawę: "Gramatyka angielska na wesoło".
2.5 Z jakim skutkiem? (Jakie efekty osiągnięto?)	Organizacja festiwalu przyniosła wymierne efekty: – Bierze w nim udział coraz większa liczba gimnazjalistów – od ok. 200 w pierwszym festiwalu do 350 w ostatnim – Dzięki organizacji tego przedsięwzięcia udało się wypromować nowe kierunki kształcenia i zrealizować do nich nabór. Są to następujące zawody: • technik urządzeń i systemów energetyki odnawialnej – co prawda po raz pierwszy nabór na ten kierunek odbył się w roku szk. 2012/13, ale potem była dwuletnia przerwa w naborze – w tym roku szkolnym udało się znów otworzyć klasę pierwszą • technik organizacji reklamy, technik architektury krajobrazu – nowe zawody w naszej szkole, ale od trzech lat udają się dokonać naboru • monter izolacji przemysłowych - w ostatnich dwóch latach są chętni dzięki współpracy podczas festiwalu z firmą, dla której prowadzone jest kształcenie w tym zawodzie

	• stolarz - w ostatnich dwóch latach są chętni dzięki współpracy podczas festiwalu z firmami stolarskimi i Cechem Rzemiosł Różnych, który był pomysłodawcą otwarcia tego kierunku w naszej szkole. – Udało się w ostatnich latach pomimo nizu demograficznego utrzymać nabór na stałym poziomie, a nawet go zwiększyć. – Organizacja festiwalu przyczyniła się do zintegrowania wszystkich nauczycieli w pracy nad promocją szkoły, a jednocześnie dla uczniów naszej szkoły stała się ciekawą formą prezentowania swoich umiejętności, nie tylko zawodowych, ale też pokazania innych talentów (organizacyjnych, artystycznych) – Nauczyciele gimnazjów coraz chętniej przyprowadzają młodzież ze swoich szkół na zajęcia w naszej szkole – nie tylko podczas festiwalu, ale też na inne. Chętnie współpracują z naszą szkołą w zakresie działań zawodoznawczych.
2.6 Ile to kosztowało? (Informacja o kosztach systemu)	<u>Koszty związane z opracowaniem i uruchomieniem systemu:</u> - opracowanie i uruchomienie systemu było dziełem dyrekcji szkoły oraz zespołu ds. promocji szkoły w ramach pracy zespołów zadaniowych w szkole - brak kosztów <u>Koszty bieżące związane z funkcjonowaniem systemu (roczne):</u> Festiwal zawodów nie generuje większych dodatkowych kosztów dla szkoły – podczas warsztatów wykorzystywane są urządzenia, narzędzia, pracownice, w które wyposażona jest szkoła. Dodatkowym wsparciem służą firmy, z którymi szkoła współpracuje w kształceniu zawodowym – dostarczające dla celów festiwalu sprzęt, materiały do ćwiczeń itp., w ramach wspólnej promocji szkoły i firm współpracujących ze szkołą. Można ew. wyodrębnić niewielkie koszty związane ze zużyciem materiałów dydaktycznych, w postaci materiałów budowlanych, ogrodniczych do ćwiczeń, tuszów, tonerów do wydruków, papieru itp., które to materiały i tak byłyby wykorzystywane do ćwiczeń z uczniami. Ponadto występują również niewielkie koszty związane z opracowaniem i wysłaniem listownych zaproszeń, plakatów – chociaż w ostatnich edycjach bazujemy już w większości na zaproszeniach wysyłanych w formie elektronicznej oraz ogłoszeniach na stronie internetowej szkoły i facebooku szkoły. Ogólnie dodatkowe koszty można by zamknąć w sumie ok. 200 zł.
2.7 Dlaczego warto promować to rozwiązanie? (Ocena w skali 1-5 plus krótkie uzasadnienie)	<u>Waga problemu:</u> Ocena 5. Niż demograficzny, mały nabór do szkoły, wybór przez młodych ludzi niewłaściwego kierunku kształcenia, niezgodnego z ich predyspozycjami, nie gwarantującego zatrudnienia lub dalszego rozwoju jest bardzo istotne zarówno z punktu widzenia szkoły, otoczenia i młodego człowieka, brak dokładnych informacji na temat zasad kształcenia w szkołach zawodowych na poziomie technikum i zasadniczej szkoły zawodowej oraz możliwości kontynuowania nauki oraz pracy po ich ukończeniu. <u>Innowacyjność podejścia:</u> Ocena 4. W momencie wprowadzania tego rozwiązania był to całkowicie inny pomysł od dotychczas stosowanych metod promocji szkół – chociaż właśnie w tym czasie pojawiły się podobne, ale na większą skalę, jak chociażby Festiwal Zawodów w Małopolsce w ramach programu Modernizacja Kształcenia Zawodowego w Małopolsce. Rozwiązanie stosowane u nas w szkole ma charakter bardziej lokalny, przez nas wypracowany, podlegający pewnym zmianom w miarę nabywania doświadczeń podczas organizacji kolejnych warsztatów. Dotyczy gimnazjalistów, którzy w dużej mierze będą wybierali pomiędzy szkołami naszego powiatu. Ma bardziej kameralny charakter. Uczniowie są zaangażowani praktycznie w poznawanie tajników zawodów, a nie są tylko kolejnymi zwiedzającymi. Ponadto udział w festiwalu pozwala wymienić doświadczenia pomiędzy nauczycielami naszej szkoły i szkół gimnazjalnych, nie tylko dotyczące wyboru zawodu i dalszej drogi kształcenia, ale przede wszystkim codziennej pracy nauczycieli. <u>Skuteczność rozwiązania:</u> Ocena 4. Efekty mają różnorodny charakter : – wymierny – ilościowy: utrzymanie, a nawet zwiększenie naboru, uzyskanie naboru do nowych zawodów, coraz większy udział gimnazjalistów; – jakościowy – większa świadomość gimnazjalistów podczas decydowania o wyborze dalszej drogi kształcenia, swoich mocnych i słabych stronach, wsparcie nauczycieli gimnazjów w realizacji zadań zawodoznawczych, współpraca nauczycieli w szkole w realizacji działań promujących szkołę, zaproponowanie uczniom naszej szkoły ciekawej formy dodatkowego rozwoju i promowania

	swoich umiejętności, jednoczenie całej społeczności szkolnej, wokół wspólnie realizowanego działania, zacieśnianie więzi między uczniami, pomoc w odnalezieniu się przez każdego ucznia w naszej szkole. <u>Replikowalność - liczba JST, które mogą z niego skorzystać: Ocena 4.</u> Pomysł do zrealizowania w każdej szkole, a jednocześnie może być przeniesiony na poziom całego powiatu – jako wspólne działanie kilku szkół. Niewątpliwie warsztaty mogą być realizowane jako wspólne działanie wszystkich szkół działających w powiecie bocheńskim, z tym, że każda ze szkół powiatowych w ostatnich latach wypracowała własne metody promowania kształcenia zawodowego i je rozwija. W powiecie bocheńskim działają wspólne Targi Edukacyjne, podczas których wszystkie szkoły powiatowe promują swoje kierunki kształcenia, swój dorobek, jednak ze względu na ilość szkół, kierunków kształcenia oraz ograniczoną ilość miejsca przybierają one formę bardziej pokazów zawodów i kierunków kształcenia oraz dorobku szkół. Rolą organu prowadzącego jest wspomaganie w promowaniu zawodów poszukiwanych na rynku pracy i działania Starostwa Powiatowego zmierzają w tym kierunku. Organ Prowadzący wspiera również nasz Festiwal Zawodów, poprzez promocję tego działania, udział przedstawicieli w warsztatach, objęcie patronatem przez Starostę Bocheńskiego.
2.8 Zalecenia dot. replikacji narzędzia <i>(Ryzyka i ograniczenia, na które należy zwrócić uwagę)</i>	Problemem, na który trzeba zwrócić uwagę (nie tylko w kontekście festiwalu zawodów, ale kształcenia zawodowego jako całości) jest kwestia tego jak uniknąć konfliktu interesów, pomiędzy tym w jakich zawodach szkoły kształcą, jaką mają kadrę i wyposażenie, a potrzebami rynku pracy, trendami, perspektywami. Dlatego też Szkoła dba o to, aby kształcić uczniów w zawodach dających zatrudnienie oraz dostosowuje ofertę kształcenia dla potrzeb rynku pracy. Szkoła na bieżąco monitoruje losy absolwentów, zwłaszcza pod kątem ich zatrudnienia oraz pracy w zawodzie. Odbywa się to w różny sposób: poprzez udział w corocznych Badaniach Losów Absolwentów, analizowaniu ich wyników po przesłaniu przez organizatora, analizowaniu opracowań Wojewódzkiego i Powiatowego Urzędu Pracy, spotkania i rozmowy z absolwentami. Z powyższych działań i analiz wynika, że nasi absolwenci pracują, najczęściej w swoim zawodzie, zawodach pokrewnych, bądź kontynuują naukę na wyższych uczelniach na kierunkach powiązanych z zawodem ukończonym w szkole. Podczas warsztatów dla gimnazjalistów, a także innych spotkań z gimnazjalistami przedstawiane są opracowania dotyczące zapotrzebowania na pracowników w poszczególnych zawodach, jak chociażby barometr zawodów. Aby uniknąć konfliktu pomiędzy tym jaką szkoła dysponuje kadrą i wyposażeniem, a potrzebami rynku pracy, szkoła wprowadza nowe kierunki kształcenia. W ostatnich czterech latach były to następujące zawody: technik urządzeń i systemów energetyki odnawialnej, technik architektury krajobrazu, technik organizacji reklamy, stolarz oraz monter izolacji przemysłowych. Zawody te powstały w wyniku rozmów z pracodawcami, dotyczących zapotrzebowania na fachowców w tych zawodach, a często na prośbę samych pracodawców, jak w przypadku zawodów stolarz (na prośbę Cechu Rzemiosł Różnych w Bochni i stolarzy w nim zrzeszonych) oraz monter izolacji przemysłowych na prośbę firmy Bohle Polska – uczniowie kształcący się w tych zawodach odbywają praktyczną naukę zawodu właśnie w tych firmach, z dużą szansą na zatrudnienie po zakończeniu kształcenia. Jednak aby nie było bardzo dużego rozdziewięku pomiędzy tymi zawodami, w których szkołą kształciła do tej pory, a nowymi, często są to zawody z grupy zawodów pokrewnych, co pozwala na wykorzystanie istniejącej bazy i stopniowe jej poszerzanie. Ponadto nauczyciele uczący przedmiotów zawodowych zdobywali nowe kwalifikacje w związku z powstaniem nowych kierunków kształcenia – jeden z nauczycieli ukończył studia podyplomowe z architektury krajobrazu, dwóch nauczycieli z zakresu reklamy, jeden nauczyciel kurs kwalifikacyjny z zakresu odnawialnych źródeł energii. Trudności nastręczają sprawy organizacyjne oraz ograniczona ilość miejsca w szkole. Organizacja festiwalu wpisuje się w codzienną działalność szkoły, a więc wymaga dodatkowego wysiłku i czasu przy jego przygotowaniu oraz dodatkowych zmian organizacyjnych w dniu odbywania się Festiwalu w szkole. Ważne jest też zwrócenie uwagi na ilość uczestników, odpowiednie rozdysponowanie ich w czasie, ułożenie odpowiedniego grafiku. Należy też wziąć pod uwagę grupy wcześniej niezgłoszone bądź pojedynczych uczniów, którzy chcą wziąć udział. Należy też pamiętać o tym, że ostatnia klasa w gimnazjum to czas intensywnych przygotowań do egzaminów gimnazjalnych, dlatego też ważny jest właściwy dobór terminu, w którym takie przedsięwzięcie można organizować. Należy też zwrócić uwagę na to, aby zajęcia były przygotowane dla uczniów, którzy są laikami w danej dziedzinie – zbyt wymagające czy nużące zajęcia mogą ich zniechęcić do zawodu, szkoły.

3. Namiary na osobę, która może przekazać szczegółowe informacje na temat rozwiązania

Imię i Nazwisko	Aneta Krysiak	Funkcja	Dyrektor szkoły
Adres	Ul. Stasiaka 1; 32-700 Bochnia	Telefon	(14)61 227 30; 695 999 798
E-mail	zs2@powiat.bochnia.pl		

4. Wzorcowe dokumenty i materiały dostępne dla podmiotów zainteresowanych replikacją

<u>Opis dokumentu / materiału</u>	<u>Miejsce udostępnienia (link)</u>
1. Plakat i program IV Festiwalu – nowe horyzonty edukacji zawodowej	http://www.zs2-bochnia.pl/pliki/plakat_festiwal_2017.jpg
2. Informacja i zdjęcia po IV Festiwalu Zawodów na stronie internetowej szkoły	http://www.zs2-bochnia.pl/?id=4&zoom=605
3. Informacje, zdjęcia, filmy	https://www.facebook.com/ZS2Bochnia