

No 76

Godło miasta

Spec

~~I 8-2~~

~~I 10-2~~

682/32



Org. Nr 25^a

Gdynia, dnia 15. czerwca 1927r.

= P r o t o k o ł =

Z posiedzenia odbytego w Miejskim Urzędzie
Budowlanym, Sądu Konkursowego herbu miasta.

G d y n i a !

Obecni:

- 1/ Krause, burmistrz
- 2/ prof. Wroniecki P.S.S.Z. Poznań
- 3/ Kolesiński, inż. /członek Magistratu/
- 4/ Mayer, architekt miejski.

Na konkurs nadeszła 199...prac. Sąd odrzucił po pierwszym przeglądzie jako zupełnie nie odpowiadające warunkom konkursu 152...prac. Z pozostałych projektów wyeliminowano później po obszernej i wyczerpującej dyskusji 42...prac. Do ścisłej oceny i nagrodzenia pozostały prace pod godłem: „Port A.”, „Port B.”, „Trójzab”, „Agiel” i „Promień.”

Przy ocenie prac kierował się Sąd następującymi wytycznymi:

- a/ symbol: morze /Żegluga/
- b/ charakter narodowy
- c/ o ile możliwości uwzględnienie cechy regionalizmu.

Projekt winien zawierać możliwość przeniesienia go:

- 1/ na cele plastyczne na gmachach reprezentacyjnych /Magistratu/
- 2/ na cele graficzne, t.z. preczęcie, godła na aktach etc.
- 3/ na użytkowanie go na sztandarach, banderach i plakatach propagandowych. Zatem winien mieć harmonijne i na odległość działające zestawienie barw.

Ponieważ żadna praca bez poważnych przerobek i zmian nie dała się użytkować w trzech celach powyżej wymienionych, Sąd nie mógł przyznać nagrody pierwszej a ponieważ prace wybrane nie różnią się poziomem, przyznano autorom nagrody następujące:

- | | | |
|----------------------|--------|-----|
| 1/ Port A. | 200,-- | zł. |
| 2/ Trójzab | 200,-- | " |
| 3/ Port B. | 100,-- | " |

Autorzy prac nagrodzonych winni się zwrócić o nagrody swe do Sekretarjatu w Magistracie a autorzy prac nienagrodzonych odebrać ~~swoje~~ mogą projekty swoje w Miejskim Urzędzie Budowlanym przy ul. Antoniego Abrahama - Willa Łucja - w godzinach urzędowych.

Prace nagrodzone wraz z prawem wszelkich zmian przechodzą na własność Magistratu miasta Gdyni.

Krause / Wroniecki

Mayer